Web MISTRESS ALESSANDRA C

a sempre sostengo che gli italiani sono un popolo di grafomani. Scrivono ovunque, utilizzando tutte le forme espressive, passando con leggerezza dai versi rap all'Haiku. Le nuove tecnologie si sono rivelate vergini campi di comunicazione, spalancando le porte ai temibilissimi blog tematici. Più di un mio sogno è stato turbato da titoli modello: «L'endecasillabo in terzine nell'età contemporanea».

Gli italiani scrivono e amano, molto, pubblicare, ma a volte succede che nell'era della grafomania, proiettata nella comunicazione galattica-globale, il sistema di diffusione cortocircuiti e un premio,

assai interessante, non trovi una giusta vetrina.

Siete pronti ad esprimere tutte le vostre potenzialità, mesco-

lando debitamente nuove tecnologie e scrittura?

L'espressione «scrittura mutante» si riferisce ad una molteplicità di strumenti e forme narrative, possibilità espressive che propongono un uso innovativo delle tecniche di scrittura, sfruttando multimedialità e interattività.

Il concorso Scrittura Mutante da anni raccoglie esperienze e sperimentazioni letterarie online che usano le tecnologie digitali nella narrazione.

In occasione di Torino Capitale Mondiale del Libro con Roma 2006/2007, l'Osservatorio Scrittura Mutante premierà la Quarta Edizione del Concorso, «Concorso Scrittura Mutante 4.0: tecnologie digitali e tecniche di narrazione» con due premi speciali dedi-

cati al «Linguaggio dei segni».

Per partecipare occorre compilare il form reperibile sul sito www.trovarsinrete.org, all'indirizzo www.trovarsinrete.org/iscrizioniSM.asp indicando il nominativo e l'indirizzo e-mail di chi propone l'opera, il link dell'opera pubblicata sul web, la descrizione e le caratteristiche del lavoro proposto. Indispensabile allegare una scheda tecnica e creativa. Adesione e liberatoria, che troverete nel sito devono essere spedite a: Concorso Scrittura Mutante c/o Biblioteca Multimediale - Piazza delle Libertà, 8 10036 Settimo Torinese (To) o via fax al numero 0118028373. Tutto entro il 10 gennaio 2007. La premiazione/evento è prevista il 18 gennaio nell'ambito delle manifestazioni organizzate per Torino Capitale Mondiale del Libro con Roma. 1° premio 2500 euro, 2° 1500 euro. Alla sezione speciale per «Il segno della @» andranno 1500 euro, e 1000 euro per un'opera che interpreti uno degli altri segni di punteggiatura.